

ALICIA GALLOTTI

EL NUEVO **KAMA-SUTRA** ILUSTRADO



*Las mejores posturas
para hacer el amor*



Este no es un
libro para
mojigatos. Está
destinado a
adultos
receptivos
interesados en
aprender lo que

otras culturas
puedan
enseñarles
sobre un
aspecto muy
importante de la
vida humana.
La idea de que
algo tan natural

como el sexo
pudiera de
alguna manera
resultar
vergonzoso,
hubiera sido
incomprensible
para
Vatsyayana, el

viejo sabio que
escribió el
Kama Sutra
como un deber
religioso hace
unos dos mil
años.



Alicia
Gallotti

**El
nuevo
Kama-
sutra
ilustrado**

ePUB r1.1

Pepotem2 30.12.13

Título original: *I
nuevo Kamc
sutra ilustrado*
Alicia Gallott
1999

Editor digita
Pepotem2
ePub base r1.0

más libros en **Bajaebooks.com**

La unión de la Abeja

La mujer se

sienta sobre el
pene de su
pareja, el mismo
sentado y las
piernas
desplegadas
hacia adelante.
La mujer puede
entonces ir y

venir
verticalmente
apoyándose sobre
las manos y las
piernas. El
hombre
acompaña al
movimiento
levantándola por

las nalgas o los muslos.

Variante: El hombre puede posicionarse de espaldas a la pared para un mejor apoyo. La

mujer puede
arrodillarse en
vez de sentarse
para poder
agacharse más
fácilmente hacia
adelante y
cambiar de
ángulo de

inclinación de la
vagina.

Los más

– La mujer
controla mejor la
profundidad de la
penetración que
en las demás

posiciones con penetración por detrás.

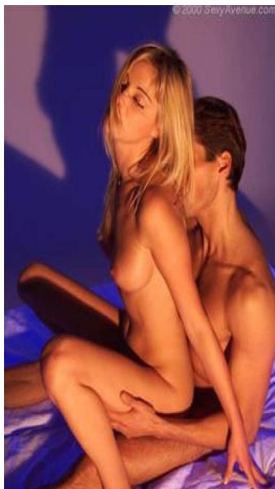
– Las paredes de delante de la vagina y el punto G están bien estimulados.

– El hombre

en posición
pasiva puede
acariciar
prolongadamente
los senos y el
clítoris de su
pareja.

Los menos

— Posición
cansina para el
hombre en
ausencia de
apoyo.



La unión del Aguila

Tumbados
sobre el costado,
la pareja se

abrazo con los
brazos y las
piernas, la mujer
apretando la
cadera de su
pareja entre sus
piernas. El
hombre repliega
ligeramente sus

piernas para
facilitar la
penetración.

Los más

— Posición
muy íntima
ofreciendo un
contacto máximo

entre la pareja.

— Buena
profundidad de
penetración si el
hombre pliega
suficientemente
sus muslos entre
los de su pareja.

Los menos

– Amplitud
de movimiento
limitado.



© 2000 SexyAvenue.com

**La
posición
del la
«Alineació
Perfecta»**

La mujer se
tumba sobre el
hombre las
piernas abiertas
para facilitar la
penetración. Una
vez el pene bien
asentado, ella

aprieta las
piernas para que
los cuerpos de la
pareja se
superpongan en
un alineación
perfecta. La
mujer puede
entonces empezar

la estimulación
frotando su
cuerpo
lateralmente y
horizontalmente
contra el de su
pareja.

Los más

– Posición
muy íntima
ofreciendo un
contacto máximo
entre la pareja.

– Las paredes
vaginales más
apretadas
favorecen

sensaciones más
intensas.

—

Recomendado
para el amor
tántrico.

Los menos

— Profundidad

de penetración y
amplitudes de
movimiento
limitadas.



La unión de los Amantes

La pareja de

pie cara a cara, el
hombre frota su
pene sobre la
vulva de su
pareja. Después
de varios minutos
de fricción, la
vulva se abrirá
naturalmente para

permitir una
penetración
superficial. Si la
mujer es de más
pequeña estatura
que el hombre,
ella podrá
agrandarse
llevando zapatos

de tacones de
agujas o
agrandándose
artificialmente
con un soporte
(tal como una
guía de teléfono)
debajo de cada
pie.

Los más

— Posición

práctica

realizable al

imprevisto en

todas las

situaciones.

— Buena

estimulación del

clítoris y del
glande.

Los menos

– Penetración
superficial.

– Posición
difícilmente
realizable si la

pareja es de
estatura muy
diferente.

© 2000 SexyAvenue.com



La posición del Amazona

El hombre
está sentado
sobre una silla.
La mujer se
sienta en amazona
sobre uno de los
muslos de su
pareja y guía al

pene hasta la
apertura de la
vagina. Una vez
el pene
introducido, ella
podrá contraer
sus músculos
vaginales para
guardar la

penetración, y
evitar las salidas
inopinadas.

Los más

– El hombre
puede fácilmente
acariciar los
senos y el clítoris

de su pareja para
llevarla más
fácilmente al
orgasmo.

— Posición
recomendada a
los hombres que
sufren de
eyaculación

precoz.

Los menos

— Amplitud
de movimiento
limitada y
penetración poco
profunda.



**La
posición
de
Andromac**

El hombre
está tumbado
sobre la espalda,
su pareja se
posiciona encima
de él, en cuclillas
o arrodillada, el
busto

completamente
erguido. Ella
controla
perfectamente la
profundidad y el
ritmo de la
penetración y
puede liberar a
sus anchas sus

fantasías de
dominación.

Los más

– La mujer
guarda un control
total
permitiéndole
estar más en

confianza y
encontrar los
correctos
movimientos para
maximizar su
placer.

– El hombre
tiene las manos
libres para

proporcionar
todavía más
placer a su pareja
acariciando sus
senos, sus nalgas
o su clítoris.

— Posición
ofreciendo una
buena

estimulación del
punto G.

Los menos

– Ángulo de
penetración a
veces incómodo
para el hombre,
hasta doloroso si

la verga se dobla.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión del Antílope.

De rodillas

sobre el suelo, la
mujer se yergue
tomando apoyo
contra el borde
de la cama. El
hombre la penetra
por detrás,
erguido sobre las
rodillas.

Variante: la mujer puede, o guardar sus piernas abiertas, colocándolas por ambas partes de las de su pareja para ofrecer una apertura vaginal

máxima, o cerrar
sus muslos uno
contra el otro
para comprimir
la vagina y así
apretar la verga.

Los más

— Buena

estimulación de
las paredes
frontales de la
vagina y del
punto G.

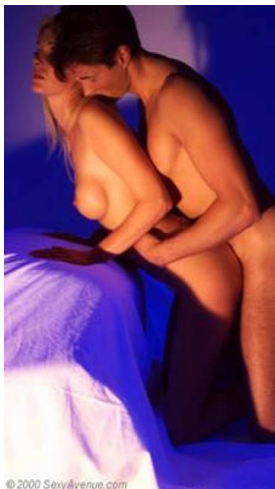
– Posibilidad
para el hombre
de estimular el
clítoris y los

senos de su
pareja

— La mujer
puede fantasear
más fácilmente
sobre parejas
imaginarias.

Los menos

— Cuidado
con los rasguños
de las rodillas.



© 2000 SexyAvenue.com

**La
postura
del Arbol
a Fruta.**

Una variante
de la posición del
Indra
proporcionando
sensaciones
similares
disminuyendo la
sensación de

aplastamiento
ejercido por el
hombre sobre su
pareja. La mujer
guarda una pierna
sobre el busto del
hombre y libera
la otra
desplegándola

sobre el costado.

Los más

– Penetración
profunda.

– Fuerte
estimulación
gracias a la
compresión del

vientre y de la
vagina.

Los menos

—

Potencialmente
doloroso si el
pene toca el
fondo de la

vagina.



La postura de la Balanza.

El hombre
está sentado
sobre el borde de
la cama o sobre
una silla. La
mujer le da la
espalda antes de
sentarse sobre

sus muslos. Una
vez el pene en
ella, ella puede
entonces
agacharse hacia
adelante para
llegar a una
posición de
equilibrio y

balancearse a lo
largo del pene.
Para estabilizar
la posición, la
mujer cogerá
apoyo sobre las
rodillas del
hombre que la
sostendrá por los

senos.

Los más

— Posición
permitiendo una
penetración
bastante profunda
y una buena
amplitud de

movimiento
vertical.

– El hombre
puede fácilmente
acariciar los
senos y el clítoris
de su pareja para
llevarla más
fácilmente al

orgasmo.

Los menos

– Posición de
equilibrio difícil
de dominar.



La postura del Columpio.

La mujer da
la espalda a su
pareja y puede
según su deseo
sentarse sobre él,
los pies sirviendo
de apoyo, o bien
arrodillarse por

ambas partes de
las caderas de su
pareja, esta
última posición
favoreciendo una
más gran
amplitud de
estimulación.

Los más

— Posición
ofreciendo al
hombre un ángulo
de vista
excepcional
sobre la
penetración y un

panorama muy
excitante sobre
les nalgas y el
sexo de su pareja.

— Autoriza
una gran amplitud
de movimiento
(particularmente
en la versión

arrodillada) para
aportar un placer
máximo al
hombre y llevarle
deprisa al
orgasmo.

— Permite
fantasear más
fácilmente a la

mujer sobre
parejas
imaginarias.

Los menos

– El ángulo
de penetración
puede ser
incómodo para

algunos hombres.



La postura del Bambú.

A partir de la
posición del
misionero, la
mujer desliza una
pierna sobre el
hombro de su
pareja que echa
simultáneamente

su rodilla hacia
delante. Después
de varios
instantes en esta
posición, la
mujer baja su
pierna y repite el
mismo
movimiento con

la otra pierna.
Cada movimiento
debe ser repetido
varias veces.

Los más

— Posición
graciosa, original
y bastante

acrobática para
las parejas las
más atrevidas.

Los menos

—

Estimulación
limitada.

— Exige una

buena agilidad de
la mujer.



La unión de la Boa.

La mujer
tumbada sobre la
espalda,

ligeramente sobre
el costado, apoya
sus piernas sobre
la cadera de su
pareja. El hombre
puede entonces
guiar su pene
para penetrarla
con suavidad.

Ella deberá
entonces
comprimir los
muslos para
conservar el pene
bien asentado y
maximizar les
sensaciones.

Los más

— Una
posición original
para hacer el
amor con
suavidad, sin
prisas.

—

Recomendado
para el amor
tántrico.

Los menos
– Amplitud y
profundidad de
movimiento
limitadas.

– Riesgos de salida involuntaria si el pene no esta correctamente apretado.



La postura de la Carretilla.

Tumbada
sobre la espalda,
la mujer lleva sus
nalgas sobre el
borde de la cama
y aprieta con sus
piernas la cintura
de su pareja. El

hombre se
arrodilla sobre el
suelo para
penetrarla
guardando la
verga horizontal,
paralela al eje de
la vagina.

Variante: El
hombre puede
estar de pie
mientras la mujer
se tumbará sobre
un escritorio o
una mesa.

Los más

— La

alineación

horizontal de la

verga y de la

vagina

proporciona

sensaciones

diferentes de las

proporcionadas

cuando la
penetración se
hace desde arriba
hacia abajo.

– Penetración
profunda
proporcionando
una buena
estimulación de

las paredes de la vagina.

— Posición
excitante,
particularmente
para la variante
practicada de pie.

Los menos

– El confort y la factibilidad de esta posición dependen en gran parte de la altura de la cama o de la de la mesa.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión del Gato.

A partir de la
posición del
misionero o de la

de la monta, la
pareja bascula
sobre el costado
y con suavidad
para evitar una
salida inopinada
del pene.

Los más

— Posición
intima y dulce
permitiendo a la
pareja mirarse y
abrazarse sin que
uno se sienta
dominado por el
otro.

Los menos

– Profundidad
de penetración y
amplitud de y
movimiento
limitadas.

– Riesgos de
salida

involuntaria

durante el

balanceo.



© 2000 SexyAvenue.com

La posición de la Monta.

El hombre se
tumba sobre la
espalda mientras
su pareja se
arrodilla encima
de él y abraza sus
muslos con los
suyos. Ella

controla la
amplitud del
movimiento
vertical y
horizontal para
maximizar las
sensaciones
sobre su clítoris y
sus paredes

vaginales o para
llevar de prisa el
hombre al
orgasmo.

Los más

— La mujer
esta más libre y
más activa: ella

escoge el ritmo,
la velocidad y el
tipo de
movimiento.

– El hombre,
quedando pasivo,
puede
concentrarse
sobre les

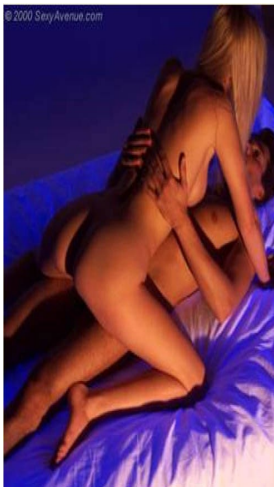
sensaciones y el
placer
acariciando la
espalda de su
pareja.

Los menos

— Posición
con un poco de

falta de
originalidad,
pase entonces a
otra cosa después
de varios minutos
de estimulación.

© 2000 SexyAvenue.com



La postura de las Tijeras.

A partir de la
posición de
Andromaca, la
mujer bascula
hacia atrás hasta
los pies de su
pareja. Esta
posición esta

recomendada
para retrasar la
eyaculación.

Los más

– Permite una
muy buena
estimulación
manual del

clítoris.

— Vista
excitante para el
hombre.

— Buena
posición para
retrasar el
orgasmo
masculino.

Los menos

– Exige una
muy buena
agilidad de la
mujer.



La posición de la Cortesana

El hombre
esta arrodillado
sobre el suelo y
penetra su pareja
sentada sobre el
borde de la cama
o sobre una silla.
Ella puede

entonces
estrechar sus
piernas alrededor
de la cintura de
su pareja.

Variante: la
mujer esta
tumbada sobre

una mesa o un
escritorio,
mientras el
hombre la penetra
de pie.

Los más

— Posición
cómoda y poco

cansina para la
pareja.

— Buena
profundidad de
penetración y
amplitud de
movimientos de
la pelvis.

— Práctica en

la oficina,
especialmente en
la versión de pie.

Los menos

— La
factibilidad de la
posición depende
en gran parte de

la altura del
soporte sobre el
cual se apoya la
mujer.



La unión del Cangrejo.

La mujer

monta de espalda
su pareja,
acostada sobre la
cama. Ella guía al
pene en la vagina
y entonces
bascula hacia
atrás tomando
apoyo sobre sus

brazos. Ella
puede entonces ir
y venir
verticalmente
accionando sus
piernas.

Los más

— La mujer

controla la
profundidad y la
velocidad de la
penetración.

– El hombre
puede libremente
acariciar los
senos de su
pareja.

— La
sensación del
cabello de la
mujer
acariciando la
cara del hombre
es especialmente
agradable y
excitante.

Los menos

– Riesgos de salida involuntaria en caso de movimientos demasiado rápidos e incontrolados.



La postura de las Cucharas.

La mujer se
tumba sobre el
costado las
piernas plegadas
en posición
acurrucada. El
hombre se
posiciona detrás

y esposa los
contornos del
cuerpo de su
pareja para
penetrarla. Puede
entonces
fácilmente
acariciar sus
senos y su clítoris

besándola en la
nuca y detrás de
las orejas.

Los más

— Posición

dulce y
descansada
favoreciendo les

caricias y la
intimidad de la
pareja.

— La mujer
puede fácilmente
masturbarse o
guiar la mano de
su pareja para
llegar más

deprisa el
orgasmo.

Los menos

– Amplitud
de los
movimientos de
la pelvis
limitada.



© 2000 SexyAvenue.com



© 2000 Savvylounge.com

**La
posición
de la
Danza del
Misionero**

A partir de la
posición del
misionero, la
mujer aprieta les
nalgas y comba
su cadera y
entonces ondula
su cintura en un

movimiento
circular lateral y
vertical.

Los más

– Muy buena
estimulación
favoreciendo un
desencadenamient

rápido del
orgasmo para el
hombre.

Los menos

— Posición
difícil de
mantener mucho
tiempo porque es

fatigante para la
pareja.



La unión de la Diosa.

El hombre
está sentado

sobre la cama,
eventualmente la
espalda contra la
pared para un
mejor apoyo. La
mujer se sienta
sobre su pene
guiándole hacia
la vagina y

entonces aprieta
la cintura de su
pareja con las
piernas. Ella
puede entonces
ondular de la
pelvis para
estimular bien el
clítoris y las

paredes
vaginales.

Los más

— Posición

intima

permitiendo a la
pareja abrazarse
y al hombre

lamer los senos
de su pareja.

– Penetración
profunda
ofreciendo
también una
buena
estimulación del
clítoris.

—

Recomendado
para retrasar el
orgasmo para los
hombres que
sufren de
eyaculación
precoz.

Los menos

—

Estimulación
limitada para el
hombre.



La unión del Elefante.

A partir de la

posición en
galga, la mujer se
desploma
espacio para
que el hombre la
recubra
íntegramente. La
mujer puede
dejar sus piernas

abiertas para
facilitar la
penetración o
bien apretar sus
muslos uno contra
el otro para
apretar de manera
más firme la
verga en la

vagina.

Variante: El
hombre puede
enderezarse
sobre sus
antebrazos para
aliviar un poco su
pareja y

penetrarla más
vigorosamente.

Los más

– Muy buena
estimulación de
las paredes
frontales de la
vagina y del

punto G.

— El hombre
puede
simultáneamente
deslizar su mano
bajo el vientre de
su pareja para
estimular su
clítoris.

– Contacto
físico máximo
entre la pareja.

Los menos

– Libertad de
movimiento casi
nula para la
mujer que puede

sentirse aplastada
por su pareja.



© 2000 Savaterra.com



© 2000 Sexy Avenue, Inc.

La unión del Emú.

La pareja de
pie, la mujer da
la espalda a su

pareja. El hombre
la atrae contra él
y la penetra por
detrás.

Agachándose
hacia adelante, la
mujer modifica el
ángulo de la
penetración y la

hace que sea más profunda.

Variante: la
mujer puede
tomar apoyo
sobre una pared o
un ventanal, o
apoyar su busto

sobre una mesa o
un escritorio.
Ella podrá
entonces
totalmente
abandonarse y el
hombre podrá
penetrarla más
vigorosamente.

Los más

— Posición
muy excitante
permitiendo al
hombre realizar
sus fantasías de
dominación y a la
mujer fantasear
más fácilmente

sobre parejas
imaginarias.

– Penetración
profunda
proporcionando
una muy buena
estimulación de
las paredes
frontales de la

vagina y del
punto G.

– El hombre
puede
simultáneamente
acariciar el
clítoris o los
senos de su
pareja.

Los menos

— Posición

difícil si la
pareja es de
estatura muy
diferente. El
hombre deberá
entonces
flexionar las

piernas o
agrandarse sobre
un soporte para
que la posición
sea más
agradable.





La postura del Yunque.

Tumbada
sobre la espalda,
la mujer viene
posicionar sus
pies sobre los
hombros de su
pareja. Esta
posición favorece

una penetración
muy profunda.
Eviten pues de
practicarla justo
después de los
preliminarios
porque la vagina
no habrá
alcanzado su

estatura máxima y
podría no estar
suficientemente
lubrificada.

Los más

– Permite una
penetración
máxima.

—

Proporciona
sensaciones muy
intensas a la
mujer,
especialmente si
el hombre
eyacula en esta
posición.

– Permite al
hombre realizar
sus fantasías de
dominación.

Los menos

– Posición
necesitando una
muy buena

agilidad de la
mujer.

—

Potencialmente
doloroso para la
mujer si el pene
toca el fondo de
la vagina o sí la
vagina esta

insuficientemente
lubrificada.



La postura de la Estrella.

La mujer
tumbada sobre la
espalda abre de
forma amplia las
piernas, el
hombre posiciona
una pierna entre
las de la mujer y

la penetra de
costado, tomando
apoyo sobre su
brazo opuesto.
Puede aumentar
la estimulación
frotando su muslo
contra el clítoris.

Los más

— La
penetración por
el costado
proporciona
sensaciones
diferentes para la
mujer como para

el hombre.

– La vulva y
el clítoris están
bien estimulados
por los roces del
muslo del
hombre.

– La pareja
tiene cada uno

una mano libre
para acariciarse y
abrazarse.

Los menos

—

Movimientos de
la pelvis
limitados.



**La
posición
de la
Gran
Apertura.**

A partir de la
posición de
Andromaca, la
mujer bascula la
espalda hacia
atrás y desliza
una pierna bajo la
de su pareja. En

el transcurso de la maniobra, ella tendrá cuidado en sostener el pene bien apretado en su vagina para evitar cualquier salida involuntaria. Ella

podrá entonces ir
y venir de forma
transversal de
izquierda a
derecha para
experimentar
sensaciones
nuevas.

Los más

— Una
posición original
que resulta ser
cómoda para la
pareja.

— La
penetración

transversal ofrece
sensaciones
diferentes
especialmente
estimulando les
paredes laterales
de la vagina.

Los menos

- Riesgo de salida involuntaria durante el balanceo.
- Amplitud de movimiento un poco limitada.



La unión de la Rana.

El hombre

esta acostado
sobre la espalda,
las piernas
entreabiertas. La
mujer se tumba
sobre él de
manera que la
planta de sus pies
haga apoyo sobre

la parte superior
de los pies de su
pareja. Ella
puede entonces
utilizar este
apoyo para
mover su cuerpo
de adelante hacia
atrás. El hombre

puede
simultáneamente
estabilizar la
posición y
acompañar el
movimiento
cogiendo su
pareja por la
cintura.

Los más

– Posición original y graciosa.

– Favorece la estimulación del clítoris frotando sobre la pelvis del hombre.

Los menos

– Libertad de
movimiento y
amplitud bastante
limitadas.



La unión de la Ostra.

Tumbada

sobre la espalda,
la mujer repliega
sus muslos contra
su vientre. El
hombre la sujeta
por las rodillas y
utiliza los muslos
de su pareja
como un soporte

para facilitar le
movimiento de
vaivén y
conservar un
ritmo regular.

Los más

– Penetración
profunda y buena

amplitud de los
movimientos.

— Buena
estimulación para
la pareja porque
la vagina se
comprime sobre
el pene.

Los menos

—

Potencialmente
doloroso para la
mujer si la
penetración es
demasiado
profunda o

demasiado
violenta.



© 2000 SassyAvenue.com

La posición de la Indra.

El hombre se
yergue sobre sus
rodillas, la mujer
tumbada sobre la
espalda echa sus
pies contra el
busto de su
pareja. El hombre

se inclina hacia
adelante para
comprimir los
muslos de la
mujer contra sus
senos.

Los más

– Penetración

máxima y muy profunda.

— Fuerte estimulación gracias a la compresión del vientre y de la vagina.

Los menos

—

Potencialmente
doloroso si el
pene toca el
fondo de la
vagina.



© 2000 SexyAvenue.com

La posición del Loto.

Tumbada

sobre la espalda,
la mujer pliega
sus piernas en
posición del Loto
mostrando de esta
manera su vagina
de forma amplia
abierta a su
pareja.

Los más

— Posición
graciosa y
original.

Los menos

— Requiere
una buena
agilidad.

— Posición
difícil de
mantener mucho
tiempo y a veces
dolorosa para la
mujer.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión del Lobo.

La pareja de
pie, la mujer da
la espalda a su

pareja. El hombre
la atrae contra él
y la penetra por
detrás. La mujer
bascula
totalmente hacia
adelante y toma
apoyo sobre un
soporte bajo

(cojines, mesa
baja).

Los más

– Posición
muy excitante y
estimulante para
la pareja.

– Profundidad

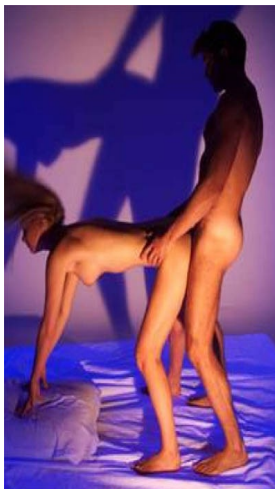
y amplitud de
penetración
máximas.

Los menos

—

Difícilmente
realizable si la
pareja es de

estatura diferente.



La postura de la Luna.

A partir de una posición arrodillada, el hombre echa sus piernas hacia los hombros de la mujer. La pareja puede estrecharse

y continuar la
estimulación
dando
impulsiones
simultáneas a su
pelvis.

Los más

— Una

posición original
permitiendo una
penetración
profunda.

— Buena
estimulación del
clítoris por el
hueso de la
pelvis del

hombre.

Los menos

– Exige una
buena agilidad
del hombre.



La posición del Misionero

Es la
posición la más
conocida,
universalmente
del gusto de los
principiantes
como de los más
experimentados,

el hombre se
tumba entre las
piernas de su
pareja.

Variante:

Varios cojines
puestos bajo les
nalgas de la

mujer permiten
una penetración
más profunda
cambiando el
ángulo de
inclinación de la
vagina.

Los más

— Posición
cómoda y natural
para la pareja.

— Buena
libertad de
movimiento para
el hombre.

— Permite
mirarse y

abrazarse
fácilmente a la
pareja.

Los menos

– Libertad de
movimiento muy
limitada para la
mujer. Posición

que puede llegar
a ser aburrida: ¿a
practicar con
moderación?



© 2000 SexyAvenue.com



El móvil del Molino.

Posición en

cuyo movimiento
la mujer gira
alrededor de su
pareja usando la
verga como un
eje.

Primera
etapa: la mujer
esta agachada o

arrodillada sobre su pareja, ella puede empezar la estimulación por un movimiento de vaivén vertical sobre la verga.

Segunda etapa: La mujer

bacula sus dos
piernas a la
derecha del busto
de su pareja y
empieza a dar
vueltas.

Tercera
etapa: La mujer
se encuentra en

posición inversa,
de espaldas a su
pareja y puede
continuar la
estimulación
vertical
agachándose
hacia adelante
para cambiar el

ángulo de
penetración. Ella
continuará
entonces el ciclo
para acabar
sentada cara a
cara con su
pareja.

Los más

— Posición
graciosa y
original
permitiendo
experimentar
sensaciones muy
diferentes sin
interrumpir la
penetración.

—

Recomendado
para el amor
tántrico.

Los menos

—

Riesgo
importante de
salida

involuntaria entre
la segunda y la
tercera etapa.

© 2000 Sexy Avenue Co.







La unión de la Mariposa.

A partir de

una posición en
la cual la mujer
esta sentada
sobre el hombre,
la mujer bascula
hacia atrás
echando sus
piernas hacia
adelante mientras

el hombre toma
apoyo sobre los
brazos. Cada uno
debe entonces
mover su pelvis
en un movimiento
circular, uno
girando en el
sentido inverso

del otro. La mujer
puede además
utilizar sus
piernas para
iniciar un vaivén
a lo largo del
pene de su
pareja.

Los más

– Posición
original y
estética.

– El espacio
entre la pareja
permite mirarse y
observar las

reacciones
mutuas.

— Gran
variedad de
movimientos de
la pelvis.

Los menos

— Posición

bastante atlética
que requiere un
poco de practica.

– Las manos
de la pareja están
indisponibles.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión de la Urraca.

Variante de la

posición de la
Diosa en la cual
el hombre debe
sentarse sobre
una silla y no
sobre la cama.
Esta posición es
más agradable
porque es más

estable y permite
a la pareja
moverse más
fácilmente. Ella
puede ser el
punto de salida
de una secuencia
encadenando la
posición de la

unión

Suspendida, y
entonces la
postura del Pilar
para acabar en
posición del
Misionero.

Los más

– Posición
cómoda y muy
intima para la
pareja.

– Permite una
penetración
bastante profunda
y ofrece una
buena amplitud

de movimiento
vertical.

— Práctica
para hacer el
amor en la
oficina o en los
servicios de un
lugar público

Los menos

– Libertad de
movimiento
limitado para el
hombre.



La unión del Pulpo.

Tumbada
sobre la espalda,
la mujer toma una

posición
inclinada
apoyando su
cintura y sus
nalgas sobre las
rodillas y los
muslos de su
pareja. El hombre
la levanta por la

cadera para
cambiar el ángulo
y la profundidad
de la penetración.

Los más

— Posición
profunda y
cómoda para el

hombre y la
mujer.

— El hombre
puede liberar una
mano para
acariciar los
senos y el busto
de su pareja.

Los menos

– Amplitud
de movimiento
limitado.



© 2000 SexyAvenue.com

La postura del Pilar.

La pareja

arrodillada sobre
la cama, la mujer
desliza sobre los
muslos del
hombre guiando
el pene hacia la
vagina.

Los más

— Posición
muy íntima
permitiendo
abrazarse y
acariciarse
cómodamente.

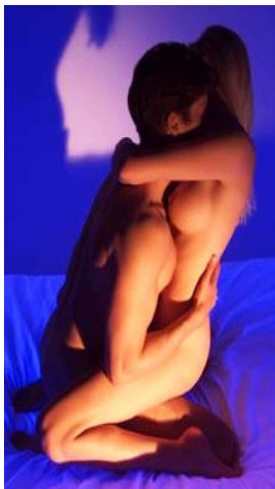
—
Recomendado
para el amor

tántrico.

Los menos

—

Estimulación
limitada y
penetración poco
profunda.



La postura del Junco.

A partir de
una posición en
la cual el hombre
esta arrodillado,
la mujer toma
apoyo sobre su
cabeza y sus
piernas. Ella

comba la espalda
y la cintura para
posicionar la
vagina en un
ángulo
permitiendo una
penetración
óptima. El
hombre la

sostiene por la
cadera y puede
entonces empezar
una penetración
vigorosa
observando las
reacciones de su
pareja.

Los más

— Posición

excitante y

provocativa

permitiendo una

penetración

profunda y

musculosa

dejando
suficientemente
campo de vista
para observar las
reacciones de su
pareja.

Los menos

– Requiere de

la mujer una
buena agilidad de
espalda y de
cintura.



© 2000 SexyAvatars.com

El móvil de la Rueda.

Tres etapas

para esta
posición en la
cual el hombre
debe girar muy
lentamente
alrededor de su
pareja,
sirviéndose de la
verga como de un

eje. El ciclo
puede ser
repetido varias
veces y se presta
bien a la
sexualidad
tántrica.

Primera
etapa: La pareja

esta acostada en
la posición
clásica del
misionero, el
hombre esta entre
los muslos de la
mujer y la
penetra.

Segunda

etapa: El hombre
desliza
sucesivamente su
pierna izquierda
y después su
pierna derecha
encima de la
pierna derecha de
su pareja y

entonces gira
sobre su verga
alrededor de su
pareja.

 Tercera
etapa: El hombre
realiza una media
vuelta completa y
posiciona sus

piernas por
ambas partes de
los hombros de
su pareja. El
tiempo de una
pausa en esta
posición para
besar los pies de
su pareja y no

queda más que
continuar el ciclo
para acabar en
posición inicial.

Los más

— Posición
graciosa y
original

permitiendo
apreciar una gran
diversidad de
sensaciones.

—

Recomendado
para le sexo
tántrico.

Los menos

—

Estimulación
limitada.

—

Salida
involuntaria
asegurada para
les principiantes.





© 2000 Sexy Avenue.com



La postura del Sauce.

La mujer se

sienta sobre su
pareja
arrodillado, el
busto en posición
vertical. El
hombre la penetra
y entonces
bascula hacia
adelante

sosteniendo de
una mano les
nalgas y de la
otra la espalda de
su pareja. La
mujer puede
apoyarse sobre
una mano para
hacer ondular

verticalmente su
pelvis.

Los más

– Una buena
posición
transitoria para
pasar de una
posición sentada

a una posición
tumbada sin
interrumpir la
penetración.

Los menos

— Posición
atlética solo
recomendable a

los hombres
cachas, o que
tienen pareja
bastante ligera.



La unión del Escorpión

A partir de

una posición en
la cual la mujer
monta de espalda
su pareja, ella
bascula
progresivamente
hacia atrás hasta
apoyar su espalda
sobre el busto del

hombre.

Variante: Para una posición más cómoda, la mujer puede desplegar sus piernas y extenderlas en el mismo sentido que las de su

pareja.

Los más

— Posición
original
recomendado
para el amor
tántrico.

— Contacto

máximo entre la
pareja.

— El hombre
puede fácilmente
acariciar los
senos y el clítoris
de su pareja.

Los menos

— Posición
poco
recomendada
para las mujeres
que sufren de
problemas de
espalda.

— Amplitud
de movimiento

limitado.



La unión del Simio.

El hombre
esta acostado
sobre la espalda,

las piernas
levantadas. La
mujer se sienta
sobre la parte
trasera de los
muslos de su
pareja, usando
los pies del
hombre como un

apoyo. La pareja
se sujeta por las
muñecas para
asegurar una
buena
estabilidad. El
hombre puede
entonces levantar
su pareja con los

pies para iniciar
una estimulación
vertical. La mujer
puede además
aportar una
estimulación
suplementaria
haciendo ondular
su pelvis en un

movimiento
lateral circular.

Los más

— Posición
original y
graciosa para las
parejas creativas.

Los menos

— Posición
difícil de
dominar.

— El hombre
puede sentirse
aplastado por su
pareja.



La unión Suspendida

La pareja de
pie, la mujer se
agarra a la

espalda del
hombre y
entonces enlaza
de la manera la
más firme sus
piernas alrededor
de su cintura
mientras él la
sostiene por les

nalgas y la
espalda. La mujer
puede además
posicionarse de
espalda a una
pared, que le
puede servir de
apoyo sustentador
suplementario.

Los más

— Posición

excitante

practicable en

cualquier lugar y

situación.

Los menos

— Posición

atlética difícil de
mantener mucho
tiempo salvo si la
pareja es muy
ligera.



La postura de la Varilla.

El hombre se
yergue sobre sus
rodillas. La mujer
tumbada sobre la
espalda levanta
las piernas
posicionando una
sobre el hombro

del hombre y la
otra sobre su
antebrazo

opuesto. El
hombre levanta
las nalgas de su
pareja. Para
maximizar el
placer, la mujer

guardará los
muslos lo más
apretado posible
y el hombre
alternará
penetraciones
vivas y profundas
con otras más
suaves y

superficiales.

Variante:

Para los vagos,
varios cojines
puestos bajo les
nalgas de la
mujer hacen que
la posición sea

menos atlética.

Los más

— Posición
original y
excitante para la
pareja.

— Buena
movilidad de la

pelvis del
hombre
permitiendo una
penetración
vigorosa.

Los menos

— Posición
bastante atlética

necesitando una
buena condición
física.



La unión del Tigre.

A partir de la
posición del
misionero, la

mujer acerca los
muslos de su
busto. Ella puede
fácilmente variar
les sensaciones y
la profundidad de
la penetración
cambiando el
ángulo de

inclinación de sus
piernas. Ella
puede además
fácilmente tomar
apoyo sobre las
nalgas de su
pareja para
aumentar la
presión al nivel

de la pelvis.

Los más

– Levantando las piernas, la mujer favorece una penetración más profunda y puede controlar

en parte las
sensaciones.

– El hueso de
la pelvis del
hombre viene
directamente a
frotar contra la
vulva,
favoreciendo de

esta manera la
estimulación del
clítoris.

Los menos

— Posición
necesitando una
buena agilidad de
la mujer,

especialmente
cuando las
piernas se
acercan muy
cerca del busto.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión de la Tortuga.

A partir de la

posición de la
alineación
perfecta, el
hombre abre las
piernas para
hacer deslizar los
muslos de su
pareja entre los
suyos.

Los más

— Posición
muy íntima
maximizando el
contacto entre la
pareja.

—
Proporciona
sensaciones más

intensas porque
es la vagina la
que se comprime
sobre la verga.

Los menos

– Penetración
menos profunda
que cuando la

mujer guarda las
piernas abiertas.

– Amplitud
de movimiento
más limitada.



© 2000 SexyAvenue.com

La unión de la Vaca (o Galga).

Una posición

clásica
universalmente
del gusto para la
excitación y las
sensaciones
intensas que ella
proporciona a su
pareja. La mujer
a cuatro patas se

hace penetrar por
detrás por el
hombre erguido
sobre sus
rodillas.

Variante: La
mujer puede
hacer que la

posición sea
todavía más
cómoda usando
varias almohadas
para tomar apoyo
sobre sus codos.

Los más

– Muy buena

estimulación de
las paredes
frontales de la
vagina y del
punto G.

– Penetración
muy viva y
profunda.

– Posibilidad

para el hombre
de estimular el
clítoris y los
senos de su
pareja.

— Vista muy
excitante para el
hombre
permitiéndole

realizar sus
fantasías de
dominación.

— La mujer
puede fantasear
más fácilmente
sobre parejas
imaginarias.

Los menos

— Algunas
mujeres pueden
sentirse
desvalorizadas
por esta posición.

—
Potencialmente

doloroso para la
mujer sí la verga
toca el fondo de
la vagina.





La postura del Yin y del Yang.

Sobre una
superficie sólida
y estable, la
mujer se sienta
sobre las rodillas
de su pareja de
cucullas. Para
mejorar la

estabilidad, el
hombre podrá
apoyar la espalda
sobre un soporte
vertical y saliente
como la esquina
de la cama.

Los más

— Posición
original y
graciosa.

Los menos

— Posición
difícil de
mantener que
requiere del

hombre una buena
potencia
muscular y un
buen equilibrio.





ALICIA
GALLOTTI. Se
licenció en

Filosofía y Letras
en la Universidad
de Buenos Aires,
(Argentina)
donde trabajó
como periodista
en diversas
publicaciones,
entre otras la

revista Satiricón
que marcó un hito
en la historia del
periodismo
argentino.

También escribió
guiones teatrales
para reconocidos
monologuistas

como Antonio
Gasalla, Cipe
Lincovsky,
Teresa Blasco,
Héctor Rubio,
entre otros.

Desde hace
más de 20 años
vive en

Barcelona,
España, dónde ha
continuado su
carrera
periodística en
revistas
femeninas y de
opinión, radio y
televisión. Desde

la publicación de
su primer libro
de orientación
sexual en 1999,
El Nuevo Kama-
sutra ilustrado, se
ha convertido en
una de las más
reconocidas

especialistas en
sexualidad y
autora
internacionalmente
reconocida.